

『東海道歴史文化回廊』を創出するための取り組みの全体像

『東海道歴史文化回廊』は、次のような取り組みを進めることで創出します。

講座・講演会

- ストーリーに関する講座・講演会等の開催
- 説明会、出前講座等を通じたコア施設の管理・運営組織づくり
- 専門性の高い連続講座・講演会・シンポジウム等の開催
- 行政出前講座等による説明会・学習会等の開催
- 『東海道歴史文化回廊』のPRパンフレットの普及

市民等

- 講座等の企画・運営への市民参画

語りによる案内

市民等

- 歴史文化資産の所有者・管理者による説明・案内
- 案内ボランティア活動の推進
- コア施設での案内ボランティア等の活動支援

見学会・地域学習

- ルート、ビューポイントの見学会、ツアーなどの開催
- 歴史文化資産を体験できる見学会の開催
- 体験プログラムの提供
- 「地域学習マニュアル」の作成・普及
- 『東海道歴史文化回廊』のPRパンフレットの普及

市民等

- 地域学習への参画
- ルートの見学会、ツアー等の開催
- ビューポイントの見学会の企画・開催

ホームページ・メディア

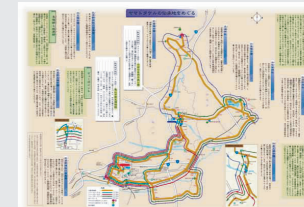
- ホームページの開設とストーリーの情報提供
- ホームページの充実
- ホームページを通じた各種活動情報の収集・発信
- ホームページへの意見交換の場の設置
- ネットワークコミュニティの形成
- ケーブルテレビの活用
- メディアの活用
- 記録素材の保存と活用

市民等

- 市民・団体・来訪者によるホームページ・ブログ等の開設・運営
- 記録素材の保存と活用
- 各種活動の情報の収集・発信

パンフレット・情報誌

- ストーリーのパンフレットの作成・更新
- 「歴史文化資産シート」の作成・設置
- 情報紙の発行
- 市広報紙への掲載
- 「取り組み事例集」の発行



ストーリーのパンフレット

ルートとは？

- ◆ 「ストーリー」にもとづき、関連する歴史文化資産や、各種施設をつないだ「道」
- ◆ 東海道を基軸に多様なルートを設定

ルート

- ルートの案内表示板の設置
- 各施設入口の看板の設置
- 道路整備の推進
- まちなみ・景観の整備・演出
- 公共交通ネットワークの周知



ルートの散策

市民等

- ルートの案内表示板の自主的な設置
- まちなみ・景観の整備・演出
- 駐車場の確保・提供
- ルートを回るしかけの提供

《新たなしくみ》

共通ロゴ

- 共通ロゴの利用マニュアルの策定
- 共通ロゴの普及
- 看板・表示板・標柱等への共通ロゴの表示
- 常設展示への『東海道歴史文化回廊』との関係性の明示

活動の認定制度

- 活動の認定制度の導入

人材・サポーターの育成・支援

- 人材バンクの活用
- 地区コミュニティとの連携強化
- 各種活動の支援及びコーディネートの推進
- サポーターの登録制度の検討
- 各種講座の受講者、有識者、活動団体のリーダー等との交流・情報交換の継続
- ストーリーを通じた連携・協働の推進
- 総合的な推進組織の設立

機能の拡大・成長

センター施設

情報のデータベース化

- 歴史文化資産のデータベース化
- 情報のデータベース化と検索システムの構築
- 市民の学習・研究成果のデータベース化と活用

ストーリー・ルート・施設等の設定

- ストーリーの作成
- サテライト施設・ルートの設定
- コア施設の登録・開設
- 重点ビューポイントの指定とビューポイントの登録
- 施設周辺の駐車場等の設定

登録資産（歴史文化資産、ビューポイント）

- 「東海道歴史文化回廊登録資産（仮称）」の制度の導入
- ビューポイントの登録制度の導入
- 「まちなみ博物館」事業の拡充

施設管理、資料保管の適切な実施

- コア施設等の「管理・運営計画」の策定
- 「資料管理プログラム」の策定

サテライト施設

- パンフレット類の設置・配布
- 歴史文化資産の管理と点検・指導
- 補修・改修への指導・助言
- 公開に向けた補修・改修等の推進・支援
- 指定文化財への表示板・標柱等の設置
- 看板・表示板・標柱等の点検と補修・改善
- 「歴史文化資産シート」の作成・設置

サテライト施設とは？

- ◆ 「ストーリー」を理解する上で重要な歴史文化資産を設定したもの
- ◆ 保全・公開を通じて、市民や来訪者の「ストーリー」への理解を深め、歴史文化資産への愛護意識を高める拠点

市民等

- 地域の歴史文化資産の保全
- サテライト施設の公開に向けた補修・改修等
- 所有者による看板・表示板・標柱等の設置
- 便益施設の確保・整備・管理
- 「歴史文化資産シート」の作成・配布
- 情報提供の推進



サテライト施設の例

ビューポイント

重点ビューポイント

- 看板の設置
- 便益施設・アクセス路の確保・整備
- 眺望の説明板の設置
- 眺望を優先的に保全・形成
- 眺望点の活用
- ビューポイントの情報提供
- 景観形成を促進・支援する企画の提供
- 自然・農村景観の保全

ビューポイントとは？

- ◆ 「ストーリー」の魅力を感じられる「眺望のポイント」
- ◆ 周辺環境と調和した歴史文化資産の保全や景観形成の拠点

支援

市民等

- 発見・登録
- 自主的な看板の設置
- 便益施設の確保・整備
- アクセス路の確保・整備
- 案内板の設置
- 眺望の説明板の設置
- 眺望点の活用と維持管理
- ビューポイントの景観への配慮
- 自然・農村景観の保全



中の山/ビューポイント

全体会議・評価

- 全体会議の設置
- 整備状況の点検・評価の推進
- 取り組みの自己評価の推進
- 意見・要望の整理・活用の推進



交流イベント

広域連携

- 広域での交流イベントの開催
- 周辺市町等と連携した『東海道歴史文化回廊』の創出
- 周辺市町等との市町間の提携の検討

ビジターセンター

- 開設・拡充
- 管理運営の組織づくり

市民等（管理・運営組織）

- 総合的な推進組織への参画
- 管理・運営組織への参画
- 企画展示の実施

センター施設とは？

- ◆ 『東海道歴史文化回廊』の案内および創出するための活動の総合拠点
- ◆ 当初はビジターセンターを設置し、段階的に機能が拡大・成長し「センター施設」へと発展

センター施設

- パンフレットの設置・配布
- 『東海道歴史文化回廊』を紹介する展示の推進
- 総合案内窓口の設置
- 情報の検索システムの構築
- 歴史博物館・図書館の活用
- 学習・活動成果の展示・発表の場づくり
- 地域間の交流イベントの開催
- 歴史博物館での『東海道歴史文化回廊』に関する展示の推進
- インフォメーション拠点としてのセンター施設の配置

コア施設

- パンフレットの設置
- 看板の設置
- 便益施設の確保・整備・管理
- 「管理・運営プログラム」の策定・提供
- ストーリー・ルートを紹介するパネルの設置
- 活動に必要な備品の充実支援
- 「資料管理プログラム」の策定・提供と指導
- インフォメーション拠点としての適正な配置

コア施設とは？

- ◆ 来訪者の案内や『東海道歴史文化回廊』を創出するための様々な活動を進める拠点
- 「テーマコア施設」：歴史文化資産に関連する各種テーマを持つ施設
- 「地域コア施設」：地区コミュニティ、公民館、郵便局など主に地域単位で利用する施設



地域コア施設の例