

# 科学と

# アートが であらう時

亀山トリエンナーレ

×

京都大学

iPS細胞研究所

三成研究室

## Session1 | 講演会

### ELSIという領域

科学とアート 社会をつなぐ取組

三成 寿作

Jusaku Minari

京都大学 iPS 細胞研究所 上廣倫理研究部門 特定准教授

## Session2 | ワークショップ

### アート × 科学の可能性

創りあう 語りあう 想いあう

笠間 絹子 黒田 雅子 鈴木 美香

Kinuko Kasama / Masako Kuroda / Mika Suzuki

「倫藝部」

日時 | 2026年6月21日(日) 13:30 - 15:00 (13:00開場)

会場 | 亀山市文化会館 中央コミュニティセンター

519-0124 三重県亀山市東御幸町63

入  
場  
料

500円

[高校生以下無料]



Session1 | 講演会

# ELSIという領域

科学とアート 社会をつなぐ取組

講師プロフィール

三成 寿作

Jusaku Minari



京都大学IPS細胞研究所 上廣倫理研究部門 特定准教授。福岡県生まれ。北九州市立大学大学院国際環境工学研究科修了。博士(工学)。京都大学人文科学研究所、大阪大学大学院医学系研究科などを経て現職。その間、オックスフォード大学(生命倫理)への短期海外派遣や、日本医療研究開発機構(AMED)への出向を経験。「倫藝」という言葉を創出。俵屋宗達とタップダンスに関心を寄せる。

近年、ELSIという言葉が、内閣府や文部科学省、大学などで徐々に注目されています。ELSIとはEthical, Legal and Social Implicationsの略であり、科学技術をめぐる倫理的・法的・社会的な課題について考える取組のことを意味します。科学技術が私たちの暮らしに広がっていくなかで、「どのような未来を目指したいのか」をともに考えていこうとする姿勢でもあります。

ELSIの実践において、私たちが最近とくに大切にしているのが、アートやデザインのアプローチです。この研究活動では、多様な人たちが安心して参加できる場が必要です。また専門用語や経験の違いに左右されすぎないかたちで、対話をひらいていくことが大切だと考えています。私たちは、このような試みを、美や喜びを通して人の輪を育てていく営みとして「倫藝」(りんげい)と名付けました。この度の話題が、皆さまと一緒に過去、現在、そして未来を考える一つのきっかけになれば嬉しく思います。

Session2 | ワークショップ

# アート×科学の可能性

創りあう 語りあう 想いあう

専門知と日常知との接続をコンセプトに活動する「倫藝部」のこれまでの実践と、これからの展望について対話形式でご紹介します。

アートと科学が出会うことで、私たちは何を想い、どのように未来を語りあえるのか、さらには創りあえるのか。その可能性を皆さまとともに探ります。

「倫藝部」




笠間 絹子 黒田 雅子 鈴木 美香

Kinuko Kasama / Masako Kuroda / Mika Suzuki

講師プロフィール

「倫藝部」は現在、笠間絹子(Pieces of Japan 株式会社)、黒田雅子(京都大学IPS細胞研究所)、鈴木美香(大阪大学研究オフィス)の3名で構成。2023年、京都大学IPS細胞研究所 上廣倫理研究部門で出会う。三成先生の掲げる「社会における生命科学と生命倫理、藝術の融合研究」に賛同し、倫藝部を結成。翌年には、iPS細胞をテーマとしたワークショップ「細胞について想像してみよう！」(小中学生対象)で初めて協働。以来、生活者(親)の視点に根差した発信と実践を軸に、生命科学をテーマとしたアート作品の制作や親子向けワークショップの企画・開催を重ねてきている。

亀山トリエンナーレ 2027 

<https://kameyamatriennale.com/>



開催期間 | 2027年10月31日(日) ▶ 11月20日(土)

コンペ応募期間 | 2026年4月2日(木) ▶ 8月15日(土)

問い合わせ

亀山トリエンナーレ事務局 森 敏子

Tel ● 0595-82-4125

携帯 ● 090-8950-3011

E-mail ● [artkameyama@gmail.com](mailto:artkameyama@gmail.com)

亀山市民文化局文化課文化・人権グループ

Tel ● 0595-96-1224

E-mail ● [bunkajinken@city.kameyama.mie.jp](mailto:bunkajinken@city.kameyama.mie.jp)