



亀山市名誉市民

彫刻家 中村 晋也

作品介绍「ふるさとあい」Vol.92

「朝の祈り」昭和62(1987)年

かるく曲げた両膝によって全身は緩やかな弧を描き、それを受けて両の手は自然と前に差し出され、朝の光を浴びるように顔を上げ、静かに顔を閉じている裸婦像。その完璧な構成と心地よい写実は、彫刻における人体表現の最高傑作と認められ、1988年、際立って優れた作品と作家に送られる日本の最高賞、日本芸術院賞を受賞しました。中村62歳でした。受賞の知らせが届いた数時間後、恩師アペル・フェノサの死の知らせが届きました。予期せぬ出来事に人々は一喜一憂。ある程度の備えはできても、心の準備まではできるものではありません。しかし、どんな時もこれだけは確かに言えます。「明けない夜はない!」



165cm(高さ)×45cm(幅)×80cm(奥行)
中村晋也美術館

特別協力 (公財)中村晋也美術館 (URL <http://www.ne.jp/asahi/musee/nakamura/index.html>)



情報交流ひろば となりまち



伊賀市

おかえり、芭蕉さん ふるさと伊賀へ。

俳聖・松尾芭蕉は1644年に伊賀国(現伊賀市)に生まれました。今年は、生誕380年の記念の年にあたります。これを機に、芭蕉翁の偉大さや尊さを再確認し、文芸に対する姿勢や生き方を学び、広く世間へ発信していくため、今年1年を通じて、「芭蕉翁生誕380年記念事業」として、さまざまなイベントや企画を行っていきます。

詳しくは、伊賀市ホームページをご覧ください。



問合せ 芭蕉翁生誕380年記念事業実行委員会事務局
(伊賀市文化振興課 ☎0595-22-9621)

伊賀市秘書広報課 (☎0595-22-9636)

甲賀市

信楽高原鉄道×リサ・ラーソン展 コラボ ラッピング列車運行中!!

県立陶芸の森・陶芸館で3月2日から始まる特別展「リサ・ラーソン展」に先駆け、信楽高原鉄道では展示会のPRとしてラッピング列車を運行しています。

また、展示会の一般入場券と鉄道の1日フリー乗車券がセットになった「トレイン&ミュージアムチケット」の先行販売を行います。ぜひ、列車に乗って遊びに来てください。

◀ラッピング列車の運行▶

運行期間 5月26日(日)まで

※車両点検等により、不定期で運休します。

◀トレイン&ミュージアムチケットの先行販売▶

販売開始 2月1日(木)～

販売価格 1,580円(税込)

販売場所 信楽高原鉄道 信楽駅



▲販売される「トレイン&ミュージアムチケット」

問合せ 信楽高原鉄道株式会社 (☎0748-82-3391)

甲賀市秘書広報課 (☎0748-69-2101)